

Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus (toliau – LNDM) Rinkinių apskaitos, tyrinėjimo ir saugojimo centro vyriausiojo tyrėjo pareigas gali užimti asmuo:

- turintis aukštąjį humanitarinių studijų srities menotyros, istorijos, kultūros studijų krypties arba meno studijų srities išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu;
- turintis ne mažesnę kaip trejų metų darbo patirtį su archyvine, muziejine ar kultūros paveldo medžiaga;
- mokantis anglų kalbą ne žemesniu kaip B2 lygiu;
- mokantis dirbti Microsoft Office programiniu paketu;
- gebantis savarankiškai organizuoti tiriamąjį darbą ir dirbti su didelės apimties informacija;
- sklandžiai dėstantis mintis raštu ir žodžiu;

Rinkinių apskaitos, tyrinėjimo ir saugojimo centro vyriausiasis tyrėjas vykdo šias funkcijas:

- dirba su Jono Meko archyvu: vykdo archyvinės medžiagos, meno kūrinių apskaitą, tyrinėjimą, sisteminimą ir skaitmeninimą;
- duomenis apie archyvo objektus, pateikia el. duomenų bazėje;
- bendradarbiaujant su Jono Meko archyvo-kolekcijos savininku Sebastianu Meku identifikuoja, aprašo ir kontekstualizuoja archyvo dokumentus, fotografijas, audiovizualinę medžiagą bei kitus objektus;
- tyrinėja archyvą, kaupia mokslinę informaciją, teikia pasiūlymus dėl jo sklaidos;
- vykdo tyrinėjimų sklaidą: rengia LNDM leidinius, publikuoja straipsnius meno, kultūros ir profesiniuose leidiniuose, dalyvauja konferencijose;
- dalyvauja plėtojant archyvo skaitmeninimo, prieinamumo ir viešinimo sprendimus;
- dalyvauja rengiant su kuruojamu archyvu susijusias parodas;
- darbo Lietuvos nacionaliniame dailės muziejuje laiku Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus pavedimu su kuruojamu rinkiniu susijusius sukurtus autorinius darbus (straipsnius, nuotraukas, pranešimus) ir turtines teises į juos visam laikui perduoda Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui;
- vykdo kitus su LNDM uždaviniais ir funkcijomis susijusius nenuolatinio pobūdžio LNDM generalinio direktoriaus, LNDM generalinio direktoriaus pavaduotojo-vyriausiojo muziejaus rinkinių kuratoriaus pavedimus.