



**LIETUVOS NACIONALINIO DAILĖS MUZIEJAUS
GENERALINIS DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL PRANO GUDYNO RESTAURAVIMO CENTRO KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS
VERTYBIŲ TYRIMŲ (EKSPERTAVIMO) ĮKAINIŲ PATVIRTINIMO**

2026 m. liepos d. Nr. F 35-
Vilnius

Vadovaudamasis Muziejų, kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, teikiamų mokamų paslaugų įkainių apskaičiavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2023 m. liepos 17 d. įsakymu Nr. ĮV-604, Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus (toliau – LNDM) kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo (ekspertavimo), konservavimo ir restauravimo paslaugų teikimo Prano Gudyno restauravimo centre tvarkos aprašo, patvirtinto LNDM generalinio direktoriaus 2026 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V 1-51, 4 punktu bei LNDM nuostatų, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2015 m. liepos 31 d. įsakymu Nr. ĮV-515 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2024 m. balandžio 5 d. įsakymo Nr. ĮV-318 redakcija), 17.3 papunkčiu:

1. T v i r t i n u Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus Prano Gudyno restauravimo centro kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimų (ekspertavimo) įkainius (pridedama).
2. P r i p a ž į s t u netekusiu galios Lietuvos dailės muziejaus direktoriaus 2018 m. gruodžio 17 d. įsakymą Nr. F.35-9 „Dėl P. Gudyno restauravimo centro kultūros vertybių ekspertizės įkainių patvirtinimo“.

Generalinis direktorius

Arūnas Gelūnas

Parengė
Finansų ir apskaitos skyriaus
Vyresnioji finansininkė
Jolanta Žukauskaitė

**LIETUVOS NACIONALINIO DAILĖS MUZIEJAUS PRANO GUDYNO RESTAURAVIMO
CENTRO KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ TYRIMŲ (EKSPERTAVIMO) ĮKAINIAI**

Eil. Nr.	Kilnojamųjų kultūros vertybių ekspertizės paslaugos pavadinimas	Technologinio sudėtingumo koeficientas (ribos: nuo min-1 iki max-3)	Vnt. kaina, EUR
1.	Restauruojamų kūrinių fotografavimas		
1.1.	<i>Fotografavimas sklaidytoje ar šlystančioje šviesoje</i>		
1.1.1.	nesudėtingas (objektas plokštuminis, nedidelio formato, ne faktūrinis)	1	6,00
1.1.2.	vidutinio sudėtingumo (plokštuminis su deformacijomis, faktūra, kūriniai, kurių pagrindas - popierius)	1 - 2	11,00
1.1.3.	sudėtingas (plokštuminis, didelio formato objektas (pvz., ikona, pergamentas), trimatis, faktūrinis, glazūruotas, vienspalvis (juodas-juodame, baltas-baltame), tekstilės, mediniai, paausuoti, sidabro, aukso objektai)	2 - 3	12,00 - 18.00
1.2.	<i>Makrofotografavimas</i>	1	18,00
1.3.	<i>Fotografinio vaizdo paruošimas spaudai</i>		
1.3.1.	RAW failo konvertavimas 5 TIFF ar JPG	1	2,00
1.3.2.	vaizdo paruošimas spaudai (apkirpimas, mastelio suvedimas)	1	3,00
1.3.3.	paruošimas spaudai 1:1	1	28,00
1.3.4.	įrašymas į skaitmeninę laikmeną	1	2,00
1.4.	<i>Fotokadrų montavimas</i>		
1.4.1.	- iki 10 kadrų	1	8.00 - 15.00
1.4.2.	- 10 - 30 kadrų	2	18.00 - 25.00
1.4.3.	- daugiau kaip 30 kadrų	3	46,00
1.5.	<i>Vaizdo spausdinimas popieriuje</i>		
1.5.1.	A (foto popierius)	1	3,00
1.5.2.	B (paprastas popierius)	1	2,00
2.	Restauruojamų kūrinių fizikiniai tyrimai		
2.1.	<i>Vizualus tyrimas</i>		
2.1.1.	Vizualus tyrimas UV spinduliuose	1 - 3	10.00 - 29.00
2.1.2.	Vizualus tyrimas IR spinduliuose	1 - 3	10.00 - 29.00
2.1.3.	Ekspionato apžiūra mikroskopu (krakeliūros, signatūra) 1 m2	2 - 3	20.00 - 29.00
2.2.	<i>Fotografavimas</i>		
2.2.1.	Liuminescencijos vaizdo fotografavimas (1 vnt.)	1,6 - 3	18.00 - 33.00

2.2.1.1.	Atspausdintas popieriuje (1-as vaizdas)	1	3,00
2.2.1.2.	Įrašymas į skaitmeninę laikmeną (1-as vaizdas)	1	2,00
2.2.1.3.	Liuminescencinio vaizdo rezultatų interpretavimas už 1 h	1 - 3	17.00 - 50.00
2.2.2.	IRR vaizdo fotografavimas	1,6 - 3	18.00 - 33.00
2.2.2.1.	Atspausdintas popieriuje (1-as vaizdas)	1	3,00
2.2.2.2.	Įrašymas į skaitmeninę laikmeną (1-as vaizdas)	1	2,00
2.2.2.3.	IRR reflektogramos rezultatų interpretavimas už 1 h	1 - 3	17.00 - 50.00
2.2.3.	IR pakeistų spalvų vaizdo tyrimas IRFALSE COLOUR	1,6 - 3	27.00 - 50.00
2.2.4.	Makrofotografavimas (1 vnt.)	1 - 3	10.00 - 29.00
2.2.4.1.	Atspausdintas popieriuje (1-as vaizdas)	1	3,00
2.2.4.2.	Įrašymas į skaitmeninę laikmeną (1-as vaizdas)	1	2,00
2.2.5.	Mikrofotografavimas (mikroskopinės nuotraukos) (1 vnt.)	1 - 3	10.00 - 29.00
2.2.5.1.	Atspausdintas popieriuje (1-as vaizdas)	1	3,00
2.2.5.2.	Įrašymas į skaitmeninę laikmeną (1-as vaizdas)	1	2,00
2.3.	<i>Rentgenografavimas (vienas fragmentas 30x 40 cm)</i>	2 - 3	25.00 - 37.00
2.3.1.	Rentgenografinio vaizdo montavimas		
2.3.1.1.	- iki 10 rentgenogramų	1 - 3	6.00 - 17.00
2.3.1.2.	- 10-30 rentgenogramų	1 - 3	8.00 - 25.00
2.3.1.3.	> kaip 30 rentgenogramų	1 - 3	11.00 - 33.00
2.4.	<i>Fizikinių tyrimų aprašymas už 1 h</i>	1 - 3	17.00 - 50.00
2.4.1.	Atspausdintas popieriuje (1-as vaizdas)	1	3,00
2.4.2.	Įrašymas į skaitmeninę laikmeną (1-as vaizdas)	1	2,00
3.	Restauruojamų kūrinių cheminiai tyrimai (1-o mėginio)		
3.1.	<i>Pluoštinių medžiagų identifikavimas</i>		
3.1.1.	Morfologinis pluošto tyrimas (tekstilės, odos, popieriaus, tapybos pagrindo):		
3.1.1.1.	Archeologinių radinių	1 - 3	17.00 - 50.00
3.1.1.2.	Istorinių ir šiuolaikinių	1 - 3	17.00 - 50.00
3.1.2.	Mikrocheminė kokybinė pluošto analizė (pluošto cheminės klasės, lignino nustatymas popieriaus sudėtyje), 1 mėginio	1 - 3	11.00 - 33.00
3.1.3.	Pluošto IR spektrinė analizė	1,5 - 3	15.00 - 33.00
3.1.4.	Rezultato interpretavimas	1,5 - 3	17.00 - 33.00
3.1.5.	Mikrocheminė kokybinė analizė odos rauginimo būdui nustatyti	1 - 3	11.00 - 33.00
3.2.	<i>Organinių dažiklių nustatymas (archeologinė, istorinė tekstilė tapybos dažų sudėtyje)</i>		
3.2.1.	Mikrocheminė kokybinė dažiklių analizė	1 - 3	11.00 - 33.00
3.2.2.	Plonasluoksnių chromatografinė dažiklių analizė	1 - 3	50.00 - 151.00
3.2.3.	IR spektrinė dažiklių analizė	1,5 - 3	31.00 - 63.00
3.2.4.	Dažiklių IR spektrinės analizės rezultato interpretavimas	1,5 - 3	17.00 - 33.00
3.3.	<i>Metalo lydinių ir dangų mikrocheminė kokybinė analizė (archeologinė ar istorinis metalas)</i>		
3.3.1.	Mikrocheminė kokybinė (1 mėginys)	1 - 3	11.00 - 33.00
3.3.2.	Rentgeno fluorescencinė analizė XRF (1 matavimas)	1,5 - 3	23.00 - 46.00
3.3.2.1.	XRF rezultato interpretavimas	1,5 - 3	23.00 - 46.00
3.3.3.	SEM/EDX analizė (1 mėginys)	2 - 3	92.00 - 138.00

3.3.3.1.	SEM/EDX rezultato interpretavimas	1,5 - 3	69.00 - 138.00
3.4.	<i>Rišamųjų medžiagų ir dangų nustatymas (grunto ir dažų rišamoji medžiaga, tapybos, baldų lakas, tekstilės apretas, popieriaus pluošto įklijavimas, įvairūs klijai), 1 mėginys</i>		
3.4.1.	Mikrocheminė kokybinė analizė	1 - 3	11.00 - 33.00
3.4.2.	Histocheminė analizė	1 - 3	11.00 - 33.00
3.4.3.	Tyrimas UV šviesoje per mikroskopą	1 - 3	15.00 - 46.00
3.4.4.	IR spektrinė analizė	1,5 - 3	17.00 - 33.00
3.4.4.1.	Rezultato interpretavimas	1,5 - 3	17.00 - 29.00
3.5.	<i>Dažų sudėties nustatymas</i>		
3.5.1.	Mikrocheminė kokybinė analizė		
3.5.1.1.	vienas dažų sluoksnis	1 - 3	10.00 - 29.00
3.5.1.2.	du dažų sluoksniai	1 - 3	15.00 - 46.00
3.5.2.	Mėginio tyrimas poliarizuotoje šviesoje per mikroskopą	1 - 3	18.00 - 54.00
3.5.3.	Mėginio tyrimas UV šviesoje per mikroskopą	1 - 3	18.00 - 54.00
3.5.4.	Tapybos mėginio šlifo gamyba (1 vnt.)	1 - 2	15.00 - 30.00
3.5.5.	Mėginio skerspjuvio fotografavimas per mikroskopą	1 - 3	8.00 - 25.00
3.5.6.	Stratigrafinis dažų mėginio aprašymas (vieno sluoksnio aprašymas)	1	6,00
3.5.7.	Pigmentų rentgeno fluorescencinė spektroskopija (1 taško matavimas)	1,5 - 3	23.00 - 46.00
3.5.8.	XRF rezultato interpretavimas	1,5 - 3	23.00 - 46.00
3.5.9.	Pigmentų SEM/EDX analizė (1 mėginys)	2 - 3	92.00 - 138.00
3.5.10.	SEM/EDX rezultato interpretavimas	1,5 - 3	69.00 - 138.00
3.6.	<i>Rūgštingumo (pH) matavimas (popierius, tekstilė, oda, polimerai), 1 mėginio</i>		
3.6.1.	Mikrometodas	1 - 3	8.00 - 25.00
3.6.2.	Standartinis metodas	1	12,00
3.6.3.	Mėginio kaitinimas mufelinėje krosnyje	1	4,00
3.6.4.	Paruošto mėginio skerspjuvio šlifavimas	1	5,00
3.7.	<i>Cheminių tyrimų rezultatų apibendrinimas už 1 h</i>	1 - 3	17.00 - 50.00
4.	Mikrobiologinio užterštumo tyrimas		
4.1.	<i>Mikrobiologinio užterštumo tyrimas paimant mėginį sterilios vatos tamponu</i>	1 - 3	67.00 - 201.00
4.2.	<i>Patalpų oro mėginio mikrobiologinis tyrimas sedimentacijos metodu</i>	1 - 3	67.00 - 201.00
4.3.	<i>Mikrobiologinių tyrimų aprašymas, 1 h</i>	1 - 3	17.00 - 50.00
4.4.	<i>Rekomendacija ir dezinfekavimo priemonių parinkimas už 1 h</i>	1 - 3	18.00 - 55.00
5.	Konsultacijos, už 1 h		
5.1.	<i>Restauravimo technologinė ar prevencinio konservavimo rekomendacija (teikiama tik raštiškai)</i>	1,5 - 3	15.00 - 30.00
5.2.	<i>Meno kūrinių technologinių tyrimų išvadų ir ataskaitos parengimas.</i>	1 - 3	125.00 - 442.00
6.	Duomenų perdavimas iš sukauptos meno kūrinių technologinių tyrimų bazės	1	17,00

7. Tyrimų atlikimo laikas

7.1. *Fizikiniai tyrimai*

Įprastinis fizikinių tyrimų atlikimo laikas - 1 mėn., skubos tvarka fizikiniai tyrimai atliekami per 7 darbo dienas (kaina dvigubėja)

7.2. *Cheminiai tyrimai*

Įprastinis cheminių tyrimų atlikimo laikas - 2 mėn., skubos tvarka cheminiai tyrimai atliekami per 14 darbo dienų (kaina dvigubėja)

7.3. *Mikrobiologinio užterštumo tyrimas*

Įprastinis mikrobiologinio užterštumo tyrimų atlikimo laikas - 1 mėn.

8. Technologinio sudėtingumo koeficientai

8.1. Fizikiniai tyrimai

x 1 nesudėtingas (plokštuminis, nedidelio formato, ne faktūrinis objektas)

x 2 vidutinio sudėtingumo (plokštuminis su deformacijomis, vidutinio dydžio, objektai su faktūra, kūriniai ant popierius)

x 3 sudėtingas (trimatis, plokštuminis didelio formato, faktūrinis, glazūruotas, vienspalvis (juodas - juodame, baltas - baltame), metalinės dangos)

8.2. Cheminiai tyrimai

x 1 vienasluoksnis mėginys

x 2 dvisluoksnis mėginys

x 3 daugiasluoksnis mėginys

8.3. Biologiniai tyrimai

x 1 kolonijų skaičiaus nustatymas

x 2 mikrogrybų genties nustatymas

x 3 mikrogrybų rūšies nustatymas

Rengiamo aprašo technologinio sudėtingumo

8.4. koeficientas

x 1 gautų tyrimų rezultatų apibendrinimas

x 2 gautų tyrimų rezultatų ir palyginamosios medžiagos apibendrinimas

x 3 gautų tyrimų rezultatų apibendrinimas apjungiant su menotyrimu tyrimu.

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus 190756087, Didžioji g. 4, LT-01128 Vilnius
Dokumento pavadinimas (antraštė)	ISAKYMAS DĖL PRANO GUDYNO RESTAURAVIMO CENTRO KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ TYRIMŲ (EKSPERTAVIMO) ĮKAINIŲ PATVIRTINIMO
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-07-13 Nr. F 35-50
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Arūnas Gelūnas, Generalinis direktorius
Sertifikatas išduotas	ARŪNAS GELŪNAS LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-07-13 12:08:00 (GMT+03:00)
Parašo formatas	
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-07-13 12:08:13 (GMT+03:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	
Sertifikato galiojimo laikas	
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DBSIS, versija 3.5.90.5
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2026-07-13 12:18:50)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2026-07-13 12:18:51 DBSIS