



Savas
muziejus



Nuo seniausių laikų žmonės piešė ornamentus – delno atspaudus, gyvūnų bandas, geometrinius raštus, – kad paliktų savo pėdsaką. Mums artimoje baltų kultūroje išsyk atpažįstame virvelinės keramikos ornamentiką, įvairiausius augalinius motyvus. Ornamentas ir jo vaizdavimas – tai ne vien saviraiškos forma, tai – tarsi įgimtos žinios, nereikalaujančios papildomų gebėjimų. Kūrybiniai edukaciniai užsiėmimai, kuriuos vienija ornamento tema, praplės dalyvių suvokimą apie kūrybą, grožį ir harmoniją, apie tai, kas yra kūrinys ir jo kūrėjas.



ŽMOGAUS FIGŪROS

Susipažinę su antropomorfinių ornamentų įvairove mene, edukacijos dalyviai akriliniais dažais ant drobės tapys meno kūrinį. Kūrybiniai dalyvių sumanymai skleisis per spalvas ir linijas, o užsiėmimo rezultatas – spalvingas paveikslas žmogaus figūros motyvais – po edukacijos papuos jų namų erdvę.

MEDALIS

Susipažinę su augalinių ornamentų pavyzdžiais, edukacijos dalyviai iš modelino lipdys medalius ir juos dekoruos augaliniais motyvais. Taktilinė patirtis ir sąlytis su medžiaga ramina, o iš to gimstantis meno kūrinys džiugina. Pagal poreikį, gali būti organizuojama dar viena edukacija, kurios metu dalyviai akriliniais dažais spalvina medalius.

KAM SKIRTA

Įvairaus amžiaus asmenims, turintiems intelekto ir raidos sutrikimų

TRUKMĖ

45 min.

DALYVIŲ SKAIČIUS

Iki 12

Prano
Domšaičio
galerija

Liepų g. 33
LT-92145 Klaipėda

www.lndm.lt/pdg/
Facebook: Prano Domšaičio galerija

Informacija ir registracija:
el. p. domsaicio.edukacija@lndm.lt
tel. +370 46 410 421

PROJEKTO PARTNERIAI:
VšĮ Klaipėdos specialioji mokykla-
daugiafunkcis centras „Svetliačiok“

EDUKACINIAI UŽSIĖMIMAI
yra projekto „Savas muziejus“ dalis,
parengti bendradarbiaujant su
menininku Simu Žaltausku

PROJEKTA
FINANSUOJA



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA