



Savas
muziejus



NUOTAIKOS ATVIRUKAS

Užsiėmimas pradedamas pokalbiu apie spalvas. Ar galėtumėte iš eilės išvardinti sudarančias vaivorykštę? Spalvos yra ne tik menas, bet ir mokslas. Užsiėmimo metu sutelkiamas dėmesys į spalvų proporcijas paveiksluose, jų dermės reikšmę. Praktinėje dalyje dalyviai gauna kelių grynųjų spalvų dažų paletę. Maišant skirtingas spalvas, reikia išgauti subtilesnes. Remiantis spalvų proporcijų teorija, 60–30–10 %, kuriais trys abstraktūs paveikslai – atvirukai ant įvairaus formato spalvoto kartono. Refleksija. Dalyviai darbelius pasiima su savimi.

KAM SKIRTA

Jaunimui ir suaugusiems, turintiems klausos, psichikos, judėjimo negalią

TRUKMĖ

1,5 val.

DALYVIŲ SKAIČIUS

Iki 10

KALIGRAFI- JA. GOTIKI- NIS ŠRIFTAS

Užsiėmimas pradedamas trumpu pasivaikšiojimu po muziejaus grafienės kabinetą. Apžiūrimos grafų Tiškevičių laiškų kopijos. Laiškai rašyti plunksna, prancūzų kalba: palyginama rašysena, bandoma perskaityti. Perskaitomi laiškų vertimai, susipažįstama su tų laikų aktualijomis. Kūrybinėje dalyje aptariama, kas yra kaligrafija, kuo išsiskiria gotikos stilius architektūroje, madoje, rašte. Ant balto popieriaus bandoma kopijuoti – perrašyti gotišką abėcėlę storesne, vėliau plonesne plunksna. Naudojamas tušas, galiausiai, įgavus patirties, plakatine plunksna užrašomas vokiškas žodis „Bitte“.

KAM SKIRTA

Jaunimui ir suaugusiems, turintiems klausos, psichikos, judėjimo negalią

TRUKMĖ

1,5 val.

DALYVIŲ SKAIČIUS

Iki 10

Palangos
gintaro
muziejus

Vytauto g. 17
LT-0010 Palanga

www.lndm.lt/pgm/
Facebook: Palangos gintaro muziejus

Informacija ir registracija:
el. p. gintaro.muziejus@lndm.lt
tel. +370 46 030 314

PROJEKTO PARTNERIAI:

VšĮ Klaipėdos kurčiųjų centras, VšĮ Palangos sutrikusios psichikos žmonių globos bendrija

EDUKACINIAI UŽSIĖMIMAI

yra projekto „Savas muziejus“ dalis,
parengti bendradarbiaujant su menininke
Lidija Kukliene

PROJEKTĄ FINANSUOJA



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA