

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. ĮV-977  
redakcija)

## LIETUVOS NACIONALINIO DAILĖS MUZIEJAUS 2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

| Metų prioritetinė veikla                                                                                                                     | Siekiamas pokytis<br>(stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar<br>proceso etapas, stadija) | Siekiamą reikšmę | Sąsaja su planavimo dokumentais,<br>kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar<br>audito ataskaitomis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Parengti atnaujintą XX a. I pusės ilgalaikę ekspoziciją „Nauji pasakojimai“ Nacionalinėje dailės galerijoje ir pristatyti ją visuomenei.  | Išrengtų naujų ilgalaikių ekspozicijų<br>skaičius                                                | 1 vnt.           | Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje išdėstytų siekių: 380. Plėtodami nacionalinę atminties politiką, švelninsime įtampas dėl istorinės atminties vertinimų. Sieksime glaudesnio institucijų ir visuomenės bendradarbiavimo ir sutarimo – tam pasitelksime visuomenę vienijančias asmenybes, simbolius. 422. Investuosime į muziejus, bibliotekas, kultūros centrus, koncertines įstaigas, teatrus ir kitas kultūros ir meno institucijas, kad jų teikiamos kultūros paslaugos būtų aukštos kokybės, prieinamos ir interaktyvios, didintų papildomus lankytojų srautus bei šalies ar vietovės patrauklumą, taip pat skatintų investicijas ir verslo plėtrą, naujų darbo vietų kūrimą. Prisidedama prie LR kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto „Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti“, prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano 6.2.1. p. „atnaujinti nacionalinių muziejų ekspozicijas“. |
| 2. Parengti naują, šiuolaikišką, negalių turintiems lankytojams pritaikytą internetinį LNDM puslapį, atlikti programavimo ir dizaino darbus. | Projekto vykdymo pažanga (proc.)                                                                 | 80 proc.         | Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje 428 psl. išdėstyto siekio (428) užtikrinti tinkamą žmonių su negalia įtrauktį į kultūros veiklas, kultūros įstaigų prieinamumą tiek infrastruktūros, tiek turinio aspektais. Taip pat siekio (414) įveikinti technologijas, kad kultūra taptų labiau prieinama visiems. Prisidedama prie LR kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto "Visų visuomenės grupių atsparumo ugdymas, atsižvelgiant į demografinės ir išorės grėsmes“, prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano 6.1.7. p. „Iki 20 proc. padidinti skaitmeninio kultūros ir žiniasklaidos turinio prieinamumą asmenims su negalia“.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                          |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Atnaujinti ilgalaikes tiriamąsias vaizduojamosios dailės, taikomosios dailės ir dizaino, liaudies meno specializuotas programas pagal Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus kuruojamas sritis ir parengti išplėtotus 2026-2030 m. šių tyrimų planus.                                                                                                                              | Atnaujintų specializuotų programų skaičius                               | 4 vnt. | Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje 382 ir 383 p. išdėstyto siečio, kad visuomenei būtų prieinama išsami istorinė informacija, kuri skatintų brandų, visaapimantį, tarpusavio pagarba grįstą dialogą dėl bendros mūsų, kaip pilietinės tautos, istorinės atminties; taip pat būtinumo akcentuoti bei tirti europinę Lietuvos kultūros tapatybę. Prisidedama prie istorinių etnografinių regionų, kraštų, atskirų vietovių unikalumą aktualizuojančių kultūrinių veiklų (407 p.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Atnaujintų tyrimų planų skaičius                                         | 8 vnt. | Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje 382 ir 383 p. išdėstyto siečio, kad visuomenei būtų prieinama išsami istorinė informacija, kuri skatintų brandų, visaapimantį, tarpusavio pagarba grįstą dialogą dėl bendros mūsų, kaip pilietinės tautos, istorinės atminties; taip pat būtinumo akcentuoti bei tirti europinę Lietuvos kultūros tapatybę. Prisidedama prie istorinių etnografinių regionų, kraštų, atskirų vietovių unikalumą aktualizuojančių kultūrinių veiklų (407 p.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4. Vykdamas Europos Sąjungos NextGenerationEU finansuojamą projektą „Sužinok, tyrinėk, išbandyk“ – individualių poreikių lankytojams pritaikyti Lietuvos dailės aukso fondą, koordinuoti techninį specifikacijos parengimą bei viešojo pirkimo paskelbimą dėl skaitmeninio turinio sukūrimo ir jo patalpavimo viešai prieinamoje platformoje (veiklos vykdymo laikotarpis 2025-2027). | Parengta techninė specifikacija ir paskelbtas viešasis pirkimas (kompl.) | 1      | Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje 428 psl. išdėstyto siečio (428) užtikrinti tinkamą žmonių su negalia įtrauktį į kultūros veiklas, kultūros įstaigų prieinamumą tiek infrastruktūros, tiek turinio aspektais. Taip pat siečio (414) įveikinti technologijas, kad kultūra taptų labiau prieinama visiems. Prisidedama prie 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos pažangos priemonės Nr. 08-001-04-01-03 „Investicijos į kultūros išteklių skaitmeninimą ir prieinamumą“. Prisidedama prie LR kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto "Visų visuomenės grupių atsparumo ugdymas, atsižvelgiant į demografines ir išorės grėsmes", prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano 6.1.7. p. „Iki 20 proc. padidinti skaitmeninio kultūros ir žiniasklaidos turinio prieinamumą asmenims su negalia“. |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Vykdam investicinį projektą „Vilniaus Jonušo Radvilos rūmų pritaikymas muziejinei veiklai“, koordinuoti pastato projektavimo užbaigimo darbus, organizuoti rangos konkursą, vykdyti tvarkybos darbų priežiūrą.</p> | <p>Projekto vykdymo pažanga (proc.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>8.5</p> | <p>Prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos VIII skyriuje 421 p. išdėstyto siekio atnaujinti kultūros infrastruktūrą. Prisidedama prie NPP 1 strateginio tikslo „Pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi ir didinti šalies tarptautinį konkurencingumą“ 1.9. uždavinio „Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą“. Prisidedama prie NPP 4 strateginio tikslo „Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą“ 4.6. uždavinio „Atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams“.</p> <p>Prisidedama prie LR kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto "Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje", prisidedama prie 19-os Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano 6.3.6. p. „Atnaujinti kultūros paveldo objektuose veikiančių valstybinių kultūros ir meno įstaigų infrastruktūrą, kad būtų teikiamos inovatyvios kultūros paslaugos ir atsižvelgta į įvairių tikslinių grupių poreikius“.</p> |
| <p>Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:</p>                                                                                                                                                                          | <p>17 599 tūkst. eurų, iš jų:<br/>darbo užmokesčiui – 9 031 tūkst. eurų.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2025–2027 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p>                                                                             | <p>NPP 1 strateginio tikslo „Pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi ir didinti šalies tarptautinį konkurencingumą“ ir uždavinio:<br/>- didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą.<br/>NPP 4 tikslo „Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą“ ir uždavinių:<br/>- Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros;<br/>- Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje<br/>- Skatinti visapusišką tautinių mažumų integraciją<br/>- Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje<br/>- Atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams<br/>- Didinti lietuvių kalbos aktualumą globalizacijos ir technologinių pokyčių kontekste.</p> |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Veiklos planu siekiama šių muziejaus 2025 –2027 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:<br>[Taikoma tik asignavimų valdytojams]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | LNDM veiklos tikslas: didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą nacionaliniu ir tarptautiniu lygmeniu, kaupiant, pristatant ir aktualizuojant meno vertybes. Uždaviniai:<br>•kaupiti, saugoti, tyrinėti bei populiarinti Lietuvos ir užsienio dailės, meno ir kultūros istorijos vertybes;<br>•organizuoti, koordinuoti Lietuvos muziejuose saugomų kultūros paveldo objektų skaitmeninimą ir didinti jų prieinamumą visuomenei. |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Siekiama reikšmė | Atsakingas darbuotojas, pareigos                                                                                                                                                                                                                                                              |
| PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| I. Apsilankymai:<br>1. Formuoti aktualų ir skirtingoms lankytojų interesų grupėms pritaikytą parodinį tinklėlį visuose muziejaus padalinuose.<br>2. Inicijuoti įtraukumą didinančius renginius ir edukacines programas.<br>3. Tęsti nemokamo ekspozicijų ir parodų, edukacinių užsiėmimų lankymo priemonių taikymą (nemokamais sekmadieniais priimti ne mažiau nei 60 400 lankytojų, akcija „Su-menėk“, „Kultūros naktis“, „Muziejų naktis“, „Vilniaus galerijų savaitgalis“, „Open house Vilnius“ ir kiti proginiai kultūros renginiai).<br>4. Plėtoti alternatyvių apsilankymų muziejuje galimybes, pasitelkiant socialinių tinklų platformas, live renginių transliacijas ir kt.<br>5. Skatinti kultūros ir meno sklaidą regionuose, inicijuojant kultūrinio įtraukumo veiklas (viešos paskaitos, keliaujančios kūrybinės dirbtuvės ir kt.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lankytojų skaičius (žm.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 390,000          | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30000            | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 30               | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai                                                                                                                                                                                                                |
| II. Muziejaus rinkiniai:<br>1. Užtikrinti tinkamas muziejinių vertybių saugojimo sąlygas, jų apsaugą bei apskaitą. Dalyvauti Centralizuotos muziejinių vertybių saugyklos projektavimo ir įrengimo projekte, teikti Lietuvos etnografijos muziejui, kuris yra projekto vykdytojas, visą reikalingą informaciją. Įrengti TDDM III a. saugyklose gaisro gesinimo sistemą. Įsigyti reikalingas medžiagas, dėžes ir kitą būtiną įrangą eksponatų evakavimui ekstremalių situacijų atveju.<br>2. Nuolat pildyti muziejaus rinkinius naujomis vertybėmis, įsigyjant liuanistines vertybes, XVI-XIX a. Lietuvos ir Vakarų Europos dailės kūrinius, XX-XXI a. Lietuvos profesionaliosios, šiuolaikinės vaizduojamosios ir taikomosios dailės bei dizaino kūrinius, videomeno ir tarpdisciplininės dailės objektus, tradicinio ir šiuolaikinio liaudies meno pavyzdžius. Teikti paraiškas KM projektams muziejinių vertybių įsigijimo finansavimui gauti.<br>3. Vertinti perkamas muziejines vertybes įsigijimo, o visas dovanojamas ir perduodamas LNDM muziejines vertybes – tikrąja verte. Siekti, kad visos įsigijamos muziejinės vertybės būtų įvertintos tikrąja verte.<br>4. Skolinti muziejaus muziejines vertybes kitiems Lietuvos ir užsienio muziejams pagal jų pateiktus prašymus. Parengti skolinimo sutartis, perdavimo aktus, būklės įvertinimo aktus, pateikti prašomus muziejinių vertybių skaitmeninius vaizdus.<br>5. Aptarnauti lankytojus, teikti konsultacijas kitų muziejų ir mokslo institucijų darbuotojams, menotyrininkams, tautodailininkams, studentams, moksleiviams.<br>6. Atlikti ir pateikti būklės būklės vertinimo vertybės restauravimui. Pasitarti su specialistais | Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 7                | Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova Generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai Jolanta Jurašienė Generalinio direktoriaus pavaduotoja tyrimams ir leidybai Algė Andriulytė LIMIS centro direktorius Donatas Snarskis |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Surengtų parodų skaičius (vnt.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 46               | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 150              | Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova Generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai Jolanta Jurašienė Generalinio direktoriaus pavaduotoja tyrimams ir leidybai Algė Andriulytė                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tikrąja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių dalis (proc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 100              | Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Būtino konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 32               | Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova Prano Gudyno restauravimo centro direktorė Jūratė Senvaitienė                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                      |       |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atrinkti ir pateikti biogos buikies muziejines vertypes restauravimui. Atziureti ir pateikti restauravimui bei konservavimui parodoms ir ekspozicijoms iaiduodamas muziejines vertypes, vykdyti sanitarines dienas saugyklose ir ekspoziciju salese.<br>7. Uztkrinti meno vertybiu tyrinejima ir populiarinima visuomenėje, ypatingą dėmesį skiriant regionų atskirties mažinimui – organizuoti viešąsias paskaitas, rengti parodas ir pristatyti leidinius. Tyrinėti profesionalųjų ir istorinių etnografinių regionų kultūros paveldą, rengti mokslo straipsnius, dalyvauti diskusijose ir konferencijose.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.) | 200   | Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova |
| <b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b><br>1. Rengti parodų turinį atliepančias edukacines programas, skatinančias vaikų kultūros ir švietimo poreikius, ugdančias kultūriškai ir pilietiškaiai orientuotą kultūros ir meno vartotoją.<br>2. Tęsti ir plėtoti socialiai jautrių visuomenės grupių įtraukumo programas (tęsiamas projektas „Savas muziejus“, VKDM: tęstinė edukacinė programa neįgaliesiems „Atrask savo talentą“, NDG: tęstinė edukacinė programa senjorams „Kai menas padeda susikalbėti“, tęsti „Socialinio recepto“ edukacines veiklas vyresniojo amžiaus asmenims ir kt.<br>3. Ugdyti edukatorių ekspertiskumą, skatinti bendradarbiavimu grįstą edukacinę praktiką („Kūrybinių jungčių“ mokyklų projektas „Tyrinėjimo menas“, bendradarbiavimas su „Vaikų linijos“ savanoriais ir patiričių mainai, kt.), dalyvauti muziejinės edukacijos sklaidos renginiuose.<br>4. Bendradarbiaujant su vietos bendruomenėmis, inicijuoti muziejinės edukacijos sklaidą regionuose (keliaujančių dirbtuvių formatai). | Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:<br><i>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</i>                | 48000 | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</i>                                                                                        | 35000 | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</i>                                                                                       | 3000  | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</i>                                                                                     | 2000  | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Ekskursijose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</i>                                                                                                                | 20000 | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Virtualiose ekskursijose (turuose) dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</i>                                                                                          | 5000  | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IV. Skaitmeninimas:</b><br>1. Vykdėti Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) valdytojo ir tvarkytojo funkcijas.<br>2. Kaupti ir saugoti Lietuvos muziejų skaitmeninį turinį, pateikiamą j LIMIS duomenų bazes.<br>3. Teikti konsoliduotas kultūros paveldo skaitmeninio paslaugas, skaitmeninį turinį naudoti kuriant elektronines paslaugas ir produktus, ugdyti muziejininkų gebėjimus skaitmeninio srityje.<br>4. Bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka, tęsti projekto „E-kultūros platforma (vieningas suskaitmeninto ir skaitmeninio kultūros ir audiovizualinio turinio, elektroninių paslaugų ir sklaidos portalas)“ veiklų vykdymą. 2025 m. projekto apimtyje numatoma įsigyti LIMIS modernizavimo paslaugų ir LIMIS modernizavimo techninės priežiūros paslaugas, pradėti LIMIS modernizavimo darbus, tęsti muziejinių vertybių skaitmeninio ir pateikimo platformai, kuruoto kultūros turinio kūrimo veiklas.<br>5. Atualizuoti LIMIS el. paslaugas: pagal galimybes tęsti j konkrečias tikslines auditorijas (muziejininkus, mokytojus ir mokinius, studentus ir dėstytojus, privačius kolekcininkus ir menininkus, atminties institucijų darbuotojus ir kitas) orientuotų komunikacijos kampanijų vykdymą, organizuoti LIMIS el. paslaugų naudojimo mokymus muziejininkams ir kitiems fiziniams bei juridiniams asmenims, inicijuoti ir koordinuoti šiomis el. paslaugomis kuriamų virtualių produktų (virtualių parodų, skaitmeninių pasakojimų, audiogidų, virtualių turų ir kt.) kūrimo veiklas, administruoti LIMIS el. paslaugas. | <b>Suskaitymenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)</b>                                                                                                                                                       | <b>1</b>       | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninio kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.)</b><br><i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]</i> | <b>70</b>      | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitymenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.)</b><br><i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>                                                                                     | <b>60</b>      | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>LIMIS portale prieinamų suskaitymenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.)</b><br><i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>                                                             | <b>30</b>      | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.<br>SVARBU: Sukūrus automatinę sąsają tarp LIMIS ir VEPIS, rodiklio planavimas LNNDM veiklos planuose tampa nekorektišku. Lietuvos muziejų duomenys j VEPIS teikiami be LM ISC LIMIS darbuotojų indėlio, t. y. rodiklis priklauso tik nuo Lietuvos muziejų skaitmeninio ir duomenų atvėrimo tempų. Be to, dalis muziejų duomenis j VEPIS yra pateikę / teikia ne per LIMIS, todėl LNNDM tokių objektų savo ataskaitose nenurodo, tačiau rodiklio įvardinimas sudaro prielaidą netinkamam ataskaitų duomenų interpretavimui.                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.)</b><br><i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>                                                                                                      | <b>2</b>       | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>J „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitymenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)</b><br><i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>                                                                                    | <b>240,000</b> | Donatas Snarskis, LM ISC LIMIS direktorius.<br>SVARBU: Sukūrus automatinę sąsają tarp LIMIS ir VEPIS, rodiklio planavimas LNNDM veiklos planuose tampa nekorektišku. Lietuvos muziejų duomenys tiek j VEPIS, tiek j Europeaną teikiami be LM ISC LIMIS darbuotojų indėlio, t. y. rodiklis priklauso tik nuo Lietuvos muziejų skaitmeninio ir duomenų atvėrimo tempų. Be to, dalis muziejų duomenis j VEPIS/Europeaną yra pateikę / teikia ne per LIMIS, todėl LNNDM tokių objektų savo ataskaitose nenurodo, tačiau rodiklio įvardinimas sudaro prielaidą netinkamam ataskaitų duomenų interpretavimui. |

#### PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |            |                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I. Paslaugos:</b><br>1. Pagal finansines galimybes įgyvendinti NDG rūbinės pertvarką, įdiegiant savitarą j vaikams pritaikytą įrangą.<br>2. Pagal finansines galimybes įrengti poilsio/žaidimų zoną tėvams su mažais vaikais NDG.<br>3. Kurti videogidus/audiogidus po XX-XXI a. Lietuvos dailės ekspoziciją klausos ar regos negalią turintiems lankytojams.<br>4. Formuoti Kultūros pasui siūlomą paslaugų rinkinį ir užtikrinti jo įvairovę.<br>5. Tęsti projekto „Savas muziejus“ veiklą, plečiant negalią turinčių asmenims pritaikytų | <b>Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)</b>                               | <b>40</b>  | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Paslaugų, įtrauktų j Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</b> | <b>100</b> | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</b>    | <b>100</b> | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai |

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                               |                 |                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>edukacinių paslaugų paketus visuose padaliniuose, užtikrinant jų ilgalaikiškumą.</p> <p>6. Parengti naują ir prieinamumo kriterijus atitinkančią LNDM internetinę svetainę (programavimas ir dizainas).</p> | <p><b>Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)</b></p> | <p><b>1</b></p> | <p>Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |                   |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>II. Tarptautiškumas:</b></p> <p>1. Surengti 13 tarptautinių parodų LNDM padalinuose. NDG: „Sidabro merginos. Retušuota Baltijos šalių fotografijos istorija“, parodų ciklas „Negatyvinis portretas“; VPG: YIVO instituto šimtmečiui skirta paroda „Nedirbsi sau drožinio“, TDDM: Latvijos juvelyrikos paroda „Jautrus prisilietimas“; RRDm: Oscar Chan Yik Long personalinė paroda; VKDM: „Tania Mouraud: Atgimimo skausmo garbei“ ir kt. Numatoma bendradarbiauti su tokiais tarptautinėmis institucijomis kaip: Tarto dailės muziejus, Estijos dailės akademijos muziejus, Suomijos nacionalinė dailės galerija, Šiuolaikinio meno muziejus KIASMA, KUMU meno muziejus, Rovaniemi meno muziejus, YIVO institutas Niujorke, Kohta menų centras Helsinkyje ir kt.</p> <p>3. Vykdyti parengiamuosius darbus, įgyvendinant Lietuvos paviljono 2026 m. Venecijos bienalėje projektą „Eglė Budvytytė. Šiltakraujai ir besparniai“. Komisarė Lolita Jablonskienė, kuratorė Louise O’Kelly, koord. E. Mikalajūnė.</p> <p>2. Tęsti dalyvavimą dvimetėje tarptautinėje muziejų inovacijų programoje „Future Museum“.</p> <p>5. Tęsti narystę penkiose tarptautinėse organizacijose: International Council of Museums, Photoconsortium (International Consortium for Photographic Heritage), Michael Culture Association, ICOM, AICA, CODART.</p> <p>6. Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu, LR ambasadomis ir muziejaus iniciatyva rengti užsienio ekspertų, kultūros institucijų atstovų ir nepriklausomų tyrėjų vizitus, pristatyti jiems muziejaus rinkinius ir Lietuvos dailę, vykdant muziejaus veiklą, pasitelkti užsienio ekspertus.</p> <p>7. Skatinti tarptautinį darbuotojų mobilumą (dalyvavimas konferencijose, seminaruose ar paskaitų skaitymas atstovaujant muziejų užsienyje, stažuotės, komandiruotės ir pan.)</p> | <p><b>Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)</b></p>                                    | <p><b>13</b></p>  | <p>Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai</p>                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)</b></p> | <p><b>2</b></p>   | <p>Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai</p>                                                                                              |
| <p><b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b></p> <p>1. Surengti bent 20 parodų, bendradarbiaujant su kitais Lietuvos ir užsienio muziejais, meno centrais ir galerijomis. Rengiant parodas „Nekursi sau atvaizdo“ ir „Romantizmai“ (VPG) bus bendradarbiaujama su Lietuvos atminties institucijomis: Žemaičių muziejus „Alka“, Šiaulių „Aušros“ muziejus, Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus, Vladislavo Sirkomlės muziejus, Lietuvos meno pažinimo centras „Tartle“, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Lietuvos nacionalinis muziejus, Trakų istorijos muziejus, Vilniaus Gaono žydų muziejus, Vilniaus universiteto biblioteka, Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos mokslų akademijos Vrublevskių biblioteka, taip pat Panevėžio Kristaus Karaliaus katedra. „Sidabro merginos. Baltijos tarpukario moterų fotografija; Nauji pasakojimai. XX a. I p. Lietuvos dailė“; Šiaurės atmintis; Igorio Plekuro ir Lidijos Meškaitytės peizažų paroda (NDG): su M. K. Čiurlionio dailės muziejumi Mo muziejumi, Lietuvos meno pažinimo centru „Tartle“ ir kt.</p> <p>2. Skolinti LNDM muziejines vertybes kitiems Lietuvos muziejams ir kultūros bei švietimo institucijoms pagal jų pateiktus prašymus, bendradarbiauti rengiant parodas, organizuoti viešas paskaitas ir leidinių pristatymus regionuose.</p> <p>3. Įgyvendinti edukacines ir kultūrinio įtraukumo programas, bendradarbiaujant su kultūros ir švietimo įstaigomis, sveikatos organizacijomis, nevyriausybinėmis organizacijomis, valstybės įmonėmis, verslo įmonėmis ir kt. organizacijomis.</p> <p>4. Restauruoti eksponatus kitiems Lietuvos muziejams pagal pateiktas paraiškas.</p>                                                                                                                                                             | <p><b>Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)</b></p>                                           | <p><b>20</b></p>  | <p>Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai, Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</b></p>       | <p><b>250</b></p> | <p>Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai, Generalinio direktoriaus pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Laima Sazonova</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                   |         |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IV. Rinkodara:</b><br>1. Sukurti ir naudoti pateikti naują LNDM interneto svetainę (dizaino ir programavimo darbai).<br>2. Informuoti visuomenę apie LNDM veiklą ir paslaugas.<br>3. Siekti pritraukti rėmėjus ir mecenatus.<br>4. Įgyvendinti lankytojų lojalumą skatinantį "LNDM bičiulių" kortelės projektą.                                                                                                                                                                                                                        | Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)                                                                          | 1       | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius                                                                 |
| <b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b><br>1. Organizuoti savanoriavimą Prano Gudyno restauravimo centre pagal prevencinio konservavimo programą (individualios savanoriško darbo sutarties pagrindu).<br>2. Suteikti galimybę atlikti praktiką ir savanoriauti muziejaus padaliniuose.                                                                                                                                                                                                                                         | Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)                                      | 30      | Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė                                             |
| <b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                   |         |                                                                                                         |
| <b>Žmogiškieji ištekliai</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                   |         |                                                                                                         |
| <b>I. Personalo valdymas:</b><br>1. Vykdėti darbuotojų poreikio analizę, aktualizuoti esamų darbuotojų funkcijas (pagal sritis).<br>2. Suformuoti priemonių paketą, skirtą darbuotojų emocinės gerovės kūrimui.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Užimtų pareigybių dalis (proc.)                                                                                   | 100     | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius;<br>Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.) | 0.5     | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius;<br>Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)                                           | 11      | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius;<br>Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)                                                                | 52      | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius;<br>Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė |
| <b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b><br>1. Kelti darbuotojų kvalifikaciją seminaruose, kursuose, konferencijose ir kituose renginiuose muziejininkystės, projektų vadybos, užsienio kalbos, edukacijos, rinkodaros ir kitose srityse.<br>2. Siekti restauratoriams įgyti aukštesnes kvalifikacines kategorijas.                                                                                                                                                                                                                         | Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)                                            | 70      | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius;<br>Irmantė Rabačiauskaitė, Žmogiškųjų išteklių skyriaus vadovė |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                   |         |                                                                                                         |
| <b>Finansai</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                   |         |                                                                                                         |
| <b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b><br>1. Bilietų pardavimo būdų plėtra - šeimos koretelės įvedimas, papildomų pardavimo partnerių paieškos;<br>2. Paramos ir mecenatystės skatinimas - bičiulių kortelės steigimas;<br>3. Pajamų padidėjimas KM skyrus daugiau finansavimo veiklai; 4. surinktų pajamų iš automobilių stovėjimo aikštelių padidėjimas miesto savivaldybei pakėlus kainas; 5. prekių ir paslaugų pardavimų skatinimas papildomomis marketingo priemonėmis, 6. projekto E-kultūros platforma tolimesnis įgyvendinimas. | Ištaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)                                                                  | 500,000 | Regina Kundrotienė, vyr. finansininkė                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ištaigos pritrauktos lėšos (eurai)                                                                                | 1125000 | Regina Kundrotienė, vyr. finansininkė                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Turtas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                     |
| <b>I. Nekilnojamo turto valdymas</b><br>1. Energiją taupančių sprendimų įgyveninimas: apšvietimo lempų keitimas į LED lempas, šilumos mazgų (punktų) modernizavimas Dižioji g. 4 ir Bokšto g. 5 Vilniuje), nutolusių saulės elektrinių įsigijimo galimybių studija.<br>2. Plečiamos vaikų žaidimų (V. Kasiulio dailės muziejus) ir edukacinės (P. Gudyno restauravimo centras) erdvės, didinamas kavinių skaičius (Didžioji g. 4, Vilniuje), infrastruktūra pritaikoma efektyvesniam turto naudojimui (nuoma ir pan.).<br>3. Nacionalinio dailės muziejaus pastato (Konstitucijos pr. 22 Vilniuje) išorės fasado (plokščių) remontas, Vilniaus paveikslų galerijos vestibulio atnaujinimas ir pritaikymas žmonėms su negalia. | <b>Ištaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)</b>                                                                       | <b>35</b>         | Vygaudas Jovaišas, infrastruktūros valdymo centro vadovas                                                                           |
| <b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b><br>1. Siekis atsinaujinti nebeefektyviai naudojamą seną transportą.<br>2. Duomenų bazės dėl įstaigoje naudojamų daiktų pakartotinio panaudojimo.<br>3. Savalaikis ir tinkamas inventORIZACIJOS atlikimas visuose padaliniuose.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</b>                                                                          | <b>10000</b>      | Vygaudas Jovaišas, infrastruktūros valdymo centro vadovas                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</b>                                                        | <b>0.55</b>       | Vygaudas Jovaišas, infrastruktūros valdymo centro vadovas                                                                           |
| <b>Investicijų projektai</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                     |
| <b>I. Projektų valdymas:</b><br>1. Vilniaus Jonušo Radvilos rūmų pritaikymas muziejinei veiklai: gaunamas statybų leidimas, skelbiamas rangos konkursas, pradedami tvarkybos darbai.<br>2. „Sužinok, tyrinėk, išbandyk“ – individualių poreikių lankytojams pritaikytas Lietuvos dailės aukso fondas: koordinuoti techninės specifikacijos parengimą bei viešojo pirkimo paskelbimą dėl skaitmeninio turinio sukūrimo ir jo patalpinimo viešai prieinamoje platformoje. Vertinama finansinė pažanga per 2025 m. - 0 Eur, kadangi bus vykdomos su produkto įsigijimu susijusios procedūros.                                                                                                                                    | <b>Investicijų projekto Vilniaus Jonušo Radvilos rūmų, Vilniaus g. 24, Vilniuje, pritaikymas muziejinei veiklai įgyvendinimo įgyvendinimo pažanga (proc.)</b>      | <b>8.5</b>        | Arūnas Gelūnas, generalinis direktorius; Arūnas Steponėnas, generalinio direktoriaus pavaduotojas investicijoms, vadybai ir plėtrai |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Investicijų projekto „Sužinok, tyrinėk, išbandyk“ – individualių poreikių lankytojams pritaikytas Lietuvos dailės aukso fondas įgyvendinimo pažanga (proc.)</b> | <b>0</b>          | Jolanta Jurašienė, generalinio direktoriaus pavaduotoja parodoms ir edukacijai                                                      |
| <b>Viešieji pirkimai</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                     |
| <b>I. Viešųjų pirkimų vykdymas:</b><br>1. Padidinti pirkimų, kai taikytas kokybės kriterijus, vertės dalį.<br>2. Padidinti centralizuotų pirkimų vertės dalį.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)</b>                                                                                                 | <b>geltona, 2</b> | Aušrinė Mačėnienė, Viešųjų pirkimų ir teisės skyriaus vadovė                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)</b>                                                                                                                 | <b>100</b>        | Aušrinė Mačėnienė, Viešųjų pirkimų ir teisės skyriaus vadovė                                                                        |

Generalinis direktorius

(parašas)

Arūnas Gelūnas