



Savas
muziejus



KAUKIŲ BALIUS

Ką mąstė moteris su perlo auskaru, ką tądien veikė pypkę traukiantis vyras? Parodoje „Gyvastingieji senojo pasaulio profiliai“ kalbėsime apie portreto žanrą. Susitikimo metu dalyviai išjais į laikmečio asmenybes, lygindamiesi su jomis puošis jų aprangos detalėmis, stebės, kaip keičiasi jų įvaizdis, išvardins, kas jie tokie, kuo ypatingi, kuo norėtų būti. Tai padės pereiti prie kūrybinės veiklos, kurios metu kviesime sukurti spalvingą autoportretą.

ŠVENTINIS STALAS

Parodoje „Gyvastingieji senojo pasaulio profiliai“ susostime prie A. van Utrechto ir J. Boeckhorsto XVII a. tapyto paveikslu „Daržovių ir paukštienos parduotuvė“. Paveikus didelio formato paveikslas kalba apie žmonių veiklas, mitybos įpročių kaitą, vartojimą ir stalo kultūrą. Dalyviai patys padengs stalą, puoš jį gėlėmis, dekoruos natūrmorto principu dėliodami vaisius ir indus, tarsi ruošdamiesi šventei. Ką švėsime ir ką pakviesime, paaiškins kūrybinės veiklos metu, kuriant vaišių stalą primenantį asambliažą.

GAMTOS STICHIJOS

Gamtą stebėti galima ir muziejuje! Atverkite duris ir pasinerkite į XVI–XIX a. Vakarų Europos tapybos peizažus. Parodos erdveje dalyviai, tarsi prityrę meno kūrybinių aukciono ekspertai, balsuos ir patys nuspręš, kaip paveiksluose perteikiamas oras, žemė, ugnis ir vanduo, kokios stichijos dominuoja, kokia nuotaika pulsuoja gamta ir kaip jaučiasi jos stebėtojas. Patirtis išlies kūrybinės veiklos metu, kai pasitelkę atspaudą kurs savo kraštovaizdį, papildys jį tapytomis detalėmis.

KAM SKIRTA

Įvairaus amžiaus intelekto ir fizinių sutrikimų turintiems asmenims

TRUKMĖ

90 min.

DALYVIŲ SKAIČIUS

Iki 10



Radvilų
rūmų
dailės
muziejus

Vilniaus g. 24
LT-01402 Vilnius

www.lndm.lt/rrm/
Facebook: Radvilų rūmų dailės
muziejaus edukacija

Registracija:
El. p. radvilos.edukacija@lndm.lt
Tel. +370 659 58 066

PROJEKTO PARTNERIS
BĮ „Vilniaus Lakštingalos namai“
Edukaciniai užsiėmimai yra projekto
„Savas muziejus“ dalis

PROJEKTA
FINANSUOJA
 LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA